

SESSION 5 | ROOM 1

DAY 2 (TUESDAY) | 20 SEPTEMBER 2022 | 3.00pm – 4.00pm

Moderator: Dr. Mohd Firdaus Yahaya

MALAYSIA TIME	PAPER TITLE	PRESENTER
3:00 – 4:00	محمود سامي البارودي ومدح الرسول - صلى الله عليه وسلم	Dr. Mohamad Zaki Mustafa Masoh, Dr. Ayub Abdul Qadir, Dr. Fareed Awae, Dr. Muhammad Zakee Niteeimoh & Mohd Azizul Rahman Zabidin
	البناء الموضوعي والتشكيل الفني في رواية "أم النذور" لعبد الرحمن منيف ورواية "Seorang Tua di Kaki Gunung" (الرجل العجوز على سفح الجبل) لعزيمي الحاج عبد الله: دراسة مقارنة	Dr. Nur Safira Lubis Safian
	مبدأ الأدب الإسلامي " تعبير فني جميل مؤثر " لنجيب الكيلاني في رواية "إمام" الملايوية لعبد الله حسين	Mohd Taufiq Abd. Talib, Dr. Pabiyah Hajimaming @ Pabiyah Toklubok, Dr. Nik Farhan Mustapha & Dr. Wan Muhammad Wan Sulong
	الخصائص الإسلامية في شخصيات المرأة الملايوية في حكايات الملايوية القديمة: دراسة أدبية تحليلية	Nadiyah Abd Rahim

SESSION 5 | ROOM 2**DAY 2 (TUESDAY) | 20 SEPTEMBER 2022 | 3.00pm – 4.00pm**

Moderator: Dr. Norhayati Che Hat

MALAYSIA TIME	PAPER TITLE	PRESENTER
3:00 – 4:00	Bahasa Melayu: Bahasa Pengantarabangsaan dan Isu Semasa di Malaysia	Dr. Razi Yaakob, Prof. Dr. Mohd Ridhuan Tee Abdullah, Shuhada Mohamed, Hamdan Aziz & Habsah Zainal
	Memartabatkan Sastera Melayu: Minat dan Cabaran	Dr. Zalika Adam
	Adaptasi Teks ke Drama Bersiri Televisyen: Satu Kajian Perbandingan	Dr. Mohamed Nazreen Shahul Hamid, Dr. Rohaya Md Ali & Dr. Phat a/l Awang Deng Deng
	Peranan Pemuafakatan Komuniti dalam Pendidikan Terhadap Institusi Pendidikan di Politeknik	Tengku Radzian Mardziah Tengku A. Razak, Tobroni Shahlan & Siti Aisyah Mohd Terin
	Kajian Pendidikan Moral dalam Kesusasteraan Cerita Rakyat Melayu Terhadap Kanak-kanak: Satu Penelitian Falsafah Pendidikan Kebangsaan	Tuan Siti Nurul Suhadah Tuan Adnan & Dr. Mohd Firdaus Che Yaacob

SESSION 5 | ROOM 3**DAY 2 (TUESDAY) | 20 SEPTEMBER 2022 | 3.00pm – 4.00pm**

Moderator: Assoc. Prof. Dr. Kamariah Yunus

MALAYSIA TIME	PAPER TITLE	PRESENTER
3:00 – 4:00	Gender, Space, and Fantasy: Women's Heterotopic Identities in Contemporary Japanese and Iranian Fiction	Dr. Moussa Pourya Asl
	Comparative Study on Gender Representation through Speech in Superhero Movies	Nor Jijidiana Azmi, Dr. Nurshafawati Ahmad Sani, Dr. Nor Azikin Mohd Omar, Dr. Siti Zanariah Yusoff, Dr. Mohd Faradi Mohamed Ghazali, Dr. Nor Hafizah Abdullah & Nazilah Mohamad
	Gendered Representations: A Study of Female Characters in Zulu Sofola's Wedlock of the Gods and Bode Ojoniyi's Our Wife has Gone Mad	Habib Awais Abubakar & Joseph Ali Dameh
	Muhammad As-Saffar: A Moroccan Traveller to France in the 19th Century and His Travelogue "al-Rihla al-Tetuania Ila ad-Diyar al-Faransia"	Islahuddin Ismail & Dr. Firuz-Akhtar Lubis

SESSION 5 | ROOM 4**DAY 2 (TUESDAY) | 20 SEPTEMBER 2022 | 3.00pm – 4.00pm**

Moderator: Puan Nur Salina Ismail

MALAYSIA TIME	PAPER TITLE	PRESENTER
3:00 – 4:00	Penggunaan Penjodoh Bilangan Bahasa Melayu dalam Kalangan Orang Cina di Malaysia	Dr. Ng Chwee Fang & Dr. Syafila Kamarudin
	Pengabaian Aspek Sintaksis dalam Karangan Bahasa Melayu	Richard Ignacy & Prof. Dr. Vijayaletchumy Subramaniam
	Pengaruh Bahasa Ibunda dalam Penulisan Karangan Bahasa Melayu Murid Sekolah Tamil	Marimuthu Punniaseelan & Prof. Dr. Vijayaletchumy Subramaniam
	Pembelajaran Bahasa Melayu dalam Kalangan Pelajar Antarabangsa: Pembelajaran Bersemuka dan Pembelajaran Dalam Talian	Jamilah Bebe Mohamad

SESSION 5 | ROOM 5

DAY 2 (TUESDAY) | 20 SEPTEMBER 2022 | 3.00pm – 4.00pm

Moderator: Assoc. Prof. Dr. Elsayed Mohamed Salem Elawadi

MALAYSIA TIME	PAPER TITLE	PRESENTER
3:00 – 4:00	براعة البيان في سبيل طاعة أولى الأمر: نماذج تحليلية من خطب زياد بن أبيه والحجاج الثقفي	Dr. Bachar Bakour
	الواقع والخيال في قصص المغامرات "السندباد البحري" لكامل كيلاني أنموذجاً	Dr. Maimanah Samsuri
	في القصص القرآني وأثرها تقنيات الحجاج الدلالي: قصة خلق آدم – عليه السلام – نموذجاً	Dr. Mohamed Rady Mohamed Elpaz Elsheakh & Dr. Mohd Syauqi Arshad
	في قصة مصادر الصورة الفنية وموضوعاتها موسى - عليه السلام - في القرآن الكريم	Dr. Mohd Syauqi Arshad & Dr. Mohamed Rady Mohamed Elpaz Elsheakh